

# IN ÛNBETRÊDE PAAD

*Een middag vol muziek en verbeelding*

## Hûs om stil te zijn

Uit straten ronkend en rumoerig  
heb ik een weg, een plek gezocht;  
ik vond, het hart beklemd en roerig,  
een huis gebouwd uit ademocht.

Uit woordenvloed ben ik gekomen,  
genaderd tot de bron van rust;  
niet om er zomaar weg te dromen  
maar stil te zijn naar hartelust.

Hier klinkt de taal niet angstaanjagend  
en daal ik tot mijn wezen in,  
in stilte die bevrijdt, ontwapent:  
een stem die spreekt van dieper zin.

Het veilig masker mag doormidden,  
ik toon mezelf een waar gezicht;  
terwijl – geopend – handen bidden:  
ontvangend, weerloos, vederlicht.

Ik voel me als herdacht, herboren –  
het eelt, de ziel opnieuw doorbloed;  
ik ga, weer mens als ooit tevoren,  
de wereld anders tegemoet.

Eppie Dam

## Hûs om stil te wurden

Ut strjitten baltend en balstjoerich  
ha ik in wei, in taflecht socht;  
ik fûn, it hert benaud en roerich,  
in timpel boud út ademocht.

Ut floed fan wurden bin ik kommen,  
om tichter bij de kleare wei;  
net om mij del te jaan yn slomme  
mar stil te wêzen yn mijsels.

Hjir is de taal net blyn fan hate  
en sjoch ik wa't ik werklik bin,  
yn stilte dy't befrijt, ûntwapent:  
in stim dy't sprekt fan djipper sin.

It felich masker mei trochmidden,  
ik toan mijsels in wier gesicht;  
wylst – iepenlizzend – hannen bidde:  
ûntfangend, warleas, flinterlicht.

Ik fiel mij nijbetocht, feroare,  
it yl, de siel alhiel trochblet;  
ik gean, wer mins as ooit tefoaren,  
de wrâld yn mei in sjongend hert.

Eppie Dam

## Radboudkerk Jorwert

Zondag 13 oktober 2024

15:30-16:30, welkom vanaf 15:00

Koffie/thee na afloop

Vrij Entree



Nijkleaster

Uitvaartkoor

Cygne

Foto Sjaak Verboom



# In ûnbetrêde paad

Een middag vol muziek en verbeelding in de Radboudkerk in Jorwert

*tusken ferjitte en noch net witte leit in ûnbetrêde paad*

Tussen een vervagend verleden en een onbekende toekomst ligt een onbetreden pad, het pad van onze unieke levensreis, de weg die we alleen zelf kunnen gaan. Soms ontrolt onze weg zich vanzelf. Soms gaan we zoekend en tastend. Wat geweest is, is er niet meer. Wat voor ons ligt, weten we niet. Hoe nu verder? Wat geeft richting? Wat troost? Vinden we vertrouwen? En zijn er mensen die ons met hun aandacht en trouw vergezellen?

Kloostergemeente Nijkleaster-Westerwert en uitvaartkoor Cygne nemen u mee op een verrassende reis langs een onbetreden pad, in een programma met liederen en gesproken woord, ritueel en verbeelding.

Kloostergemeente Nijkleaster-Westerwert biedt ruimte voor stilte, bezinning en verbinding in de kerk van Jorwert en op klooster Westerhûs, een paar kilometer noordelijker.

Uitvaartkoor Cygne zorgt sinds begin 2024 met haar muziek voor schoonheid en troost bij uitvaarten en herdenkingen in Noord-Nederland. Het koor bestaat uit gevorderde zangers en wordt gedirigeerd door Gerben van der Veen.

Cygne brengt meerstemmige semi-klassieke koormuziek ten gehore, variërend van Coldplay tot Bach en ook eigen composities, vaak Friestalige liederen.

In 'In ûnbetrêde paad' presenteert Cygne zich aan een breed publiek.

Zondag 13 oktober, Radboudkerk Jorwert, 15:30 - 16:30 uur, welkom vanaf 15:00 uur.

Toegang gratis, vrije gift bij de uitgang.

Na afloop is er gelegenheid om elkaar te ontmoeten bij een kopje koffie of thee.

Reserveren wordt aanbevolen, stuur een mail naar [info@nijkleaster.frl](mailto:info@nijkleaster.frl)

[www.koorcygne.nl](http://www.koorcygne.nl)

[www.nijkleaster.frl](http://www.nijkleaster.frl)

*In ûnbetrêde paad* is een gedicht van Kees de Kloet, op muziek gezet door Gerben van der Veen en uitgevoerd door uitvaartkoor Cygne.

Scan de QR-code voor een opname van dit lied

